

CREA TU ESPACIO + SOSTENIBLE

Misión: Espacios sostenibles

El presente concurso fomenta de manera didáctica, interactiva, dinámica e innovadora la participación de niños y jóvenes en el diseño de un entorno más sostenible. A través de la creatividad y el pensamiento crítico, los participantes desarrollarán propuestas que integren soluciones novedosas y tecnológicas para enfrentar los retos de la sostenibilidad ambiental, social y económica.

Objetivo del Concurso

- Fomentar la creatividad y el pensamiento crítico en niños y jóvenes para diseñar y desarrollar prototipos de espacios sostenibles.
- Integrar propuestas que promuevan la sostenibilidad ambiental, económica y social.

Participantes

- Estudiantes de primaria, secundaria y formación profesional.
- Equipos de 4 a 10 alumnos, con al menos un profesor/tutor como guía.
- Organizaciones sin ánimo de lucro que trabajen con jóvenes.
- Cada centro podrá presentar un máximo de 6 propuestas por etapa educativa.

Desarrollo de la propuesta

Pasos a Seguir:

1. **Investigación:** Recopilar información sobre diseño sostenible y sostenibilidad social.
2. **Desarrollo de la Idea:** Crear un proyecto con nombre propio que integre la innovación, sostenibilidad ambiental, económica, social y un lugar donde ubicarlo.
3. **Memoria Explicativa:** Documento de hasta 10 páginas (Arial 11, una cara) que incluya:
 - Materiales a utilizar.
 - Criterios de diseño.
 - Funcionalidad y sostenibilidad.
 - Impacto social y beneficios para la comunidad.
4. **Prototipo:** Presentación en formato A1 o maqueta (máximo 60x85 cm). También se aceptan propuestas artísticas (ver detalles a continuación).
5. **Defensa Oral:** Preparar una presentación para exponer el proyecto ante un jurado en un máximo de 5 minutos. (solo finalistas)

Propuestas Artísticas

Registro de la Performance:

- Documentar la propuesta en un video de alta calidad que capture la performance completa.
- El video debe incluir una explicación previa o posterior de la idea del proyecto, sus objetivos y cómo se integra la sostenibilidad social.

Formato del Video:

- Duración máxima: 5 minutos.
- Resolución mínima: 1080p.
- Formato aceptado: MP4, AVI, MOV.
- El video debe estar acompañado de una memoria escrita (máximo 5 páginas, Arial 11) que describa:
 - La justificación del proyecto.
 - Los objetivos sociales y sostenibles.
 - El proceso de creación.
 - El impacto esperado.

Evaluación de Propuestas Artísticas:

- **Creatividad e Innovación:** Originalidad en el enfoque artístico para abordar la sostenibilidad social.
- **Impacto Social:** Potencial del proyecto para mejorar la cohesión social y el bienestar de la comunidad.
- **Claridad y Comunicación:** Efectividad en la presentación de la idea y los objetivos a través de la performance.
- **Integración Sostenible:** Cómo se incorpora la sostenibilidad social y ambiental en el proyecto.

PLAZOS

Inscripción: Desde el 15 de Octubre de 2024 hasta el 30 de Noviembre de 2023 a las 14:00 horas, previo registro en la web www.espaciosostenibles.eu en la pestaña insíbete, aceptando las condiciones específicas del concurso.

Entrega de Propuestas: El plazo para la ejecución y presentación de las propuestas terminará el 14 de Marzo de 2025 en la dirección que se designará una vez cerrado el número de solicitudes recibidas y que se comunicará a cada uno de los centros participantes.

Evaluación: El jurado tendrá un plazo para estudiar y consensuar los tres finalistas de cada categoría hasta el día 28 de Marzo de 2025, fecha en la que se hará público los finalistas de las diferentes categorías.

Presentación Final: Semana 21 de abril 2025(consultar bases)

Categorías del Concurso

- Educación Primaria
- Educación Secundaria y CF Grado Básico
- Bachillerato y CF Grado Medio y Superior

Contenido a presentar

Sobre 1:

- Nombre del proyecto.
- Nombres y apellidos de los integrantes.
- Nivel que cursan y datos de contacto del centro.
- Nombre y apellidos del tutor/tutores del proyecto

Sobre 2:

- Memoria explicativa, deberá presentarse memoria manteniendo anonimato del centro y equipo que lo representa

Prototipo:

- Maqueta, póster o estructura para exposición (máximo 60x85 cm).
- **Opcional: Propuestas artísticas** (video de la performance y memoria escrita).

Lugar de presentación

Pendiente de Definir: Consultar actualizaciones en la web.

JURADO

Miembros

El jurado estará formado por un grupo de expertos de reconocido prestigio en las áreas de **sostenibilidad, arquitectura, ingeniería ambiental, diseño urbano y artes**, garantizando una evaluación justa y basada en criterios técnicos rigurosos y creativos.

El comité evaluador estará compuesto por profesionales vinculados a:

- **Instituciones académicas y de investigación** especializadas en sostenibilidad y medio ambiente.
- **Empresas líderes en innovación y tecnología** aplicada a la construcción y los espacios sostenibles.
- **Organismos públicos y privados** comprometidos con la promoción de prácticas sostenibles.
- **Especialistas en gestión de recursos naturales y energías renovables.**
- **Expertos en artes y diseño** que aportarán una visión creativa y estética a los proyectos presentados.

Los datos del jurado se irán actualizando conforme se vayan confirmando los nombres de los profesionales que formarán parte del comité evaluador. Esta información será comunicada antes del inicio de la fase de evaluación.

PREMIOS

Premios de la 3ª Edición

Los premios de esta edición están orientados a reconocer las mejores prácticas en el diseño de soluciones sostenibles para las ciudades, además de fomentar una formación complementaria que motive a los participantes a aplicar los conocimientos adquiridos durante el concurso.

Se otorgarán tres premios en cada categoría, siempre que haya al menos tres proyectos presentados por categoría. A los finalistas se les entregará un pequeño obsequio en reconocimiento a su participación, y cada equipo recibirá un diploma acreditativo como muestra de agradecimiento por su esfuerzo.

Primer puesto

1º

- Experiencia organizada para el equipo, centrada en el descubrimiento de iniciativas sostenibles en la región.
- Diploma acreditativo de primer puesto.
- Bolsa con material para cada uno de los participantes.

2º

Segundo puesto

- Diploma acreditativo de segundo puesto.
- Bolsa con material para cada uno de los participantes.

3º

Tercer puesto

- Diploma acreditativo de segundo puesto.
- Bolsa con material para cada uno de los participantes.

Mención Especial a la Sostenibilidad Social

Este año se otorgará una única **Mención Especial a la Sostenibilidad Social** al proyecto que mejor integre los conceptos de inclusión, justicia social y cohesión comunitaria. Esta mención podrá ser otorgada a cualquier tipo de propuesta, ya sea prototipo o artística.

Criterios de Evaluación para la Mención Especial:

- **Impacto en la comunidad:** El proyecto debe aportar beneficios a la comunidad, especialmente a aquellos que más lo necesitan.
- **Fomento de la convivencia y el bienestar:** Debe promover la unión entre las personas y mejorar la calidad de vida a través de soluciones sostenibles, ya sea con un diseño o con una propuesta artística.
- **Originalidad en la sostenibilidad social:** El proyecto debe ser creativo en la forma en que incluye aspectos de justicia social y sostenibilidad, tanto en el diseño del prototipo como en la performance artística.

Sostenibilidad Social en el Proyecto

1.- Definición y Objetivos:

Sostenibilidad Social: Se refiere a la creación de espacios y prácticas que promuevan la equidad, la inclusión y el bienestar social dentro de las comunidades. Esto implica considerar cómo el diseño y el uso de los espacios urbanos pueden mejorar la calidad de vida, fomentar la cohesión social y asegurar que todos los grupos de la sociedad, especialmente los más vulnerables, se beneficien de manera equitativa.

Objetivos Específicos:

- Fomentar la integración de conceptos de justicia social y equidad en todos los proyectos.
- Desarrollar espacios urbanos que promuevan la interacción comunitaria y la inclusión social.
- Mejorar la accesibilidad y la movilidad para todos los grupos de la sociedad.

2.- Desarrollo de la Propuesta:

- Memoria explicativa con justificación social, impacto esperado y metodología de participación.
- Prototipo en formato A1, maqueta (máximo 60x85 cm), o alternativa audiovisual.

3.- Evaluación:

- Relevancia y pertinencia social del proyecto.
- Grado de innovación y originalidad en la propuesta.
- Participación e inclusión comunitaria en el diseño y desarrollo del proyecto.
- Impacto potencial en la salud y bienestar de la comunidad.
- Viabilidad y sostenibilidad a largo plazo del proyecto.

INFORMACIÓN Y CONTACTO

- Correo: inicias@clusterecco.com
- Teléfono: 984 684 590

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS)

El **Concurso de Espacios Urbanos Sostenibles** contribuye al cumplimiento de varios de los **Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)**. Aquí te indico los más relevantes:



ODS 4: Educación de calidad. Promueve la educación de calidad mediante la participación de niños y jóvenes en el desarrollo de habilidades creativas y de pensamiento crítico, enfocadas en la sostenibilidad y el diseño de soluciones para el futuro.



ODS 5: Igualdad de Género. Promueve la participación equitativa de niñas y niños en el desarrollo de proyectos, fomentando la inclusión y la igualdad de oportunidades en la creación y diseño de soluciones sostenibles para las ciudades.



ODS 11: Ciudades y comunidades sostenibles. Fomenta el diseño de espacios urbanos sostenibles que mejoren la calidad de vida de las comunidades, haciendo las ciudades más inclusivas, seguras, resilientes y sostenibles.



ODS 12: Producción y consumo responsables. Impulsa la conciencia sobre el uso eficiente de los recursos y la adopción de prácticas sostenibles en el diseño urbano, así como en la gestión de residuos y la utilización de materiales locales y sostenibles.



ODS 13: Acción por el clima. Contribuye a la lucha contra el cambio climático al alentar a los participantes a integrar soluciones que reduzcan el impacto ambiental y favorezcan la resiliencia en el diseño de espacios urbanos.



ODS 15: Vida de ecosistemas terrestres. Se promueve el uso de materiales locales y sostenibles como la madera de castaño, contribuyendo a la protección y restauración de ecosistemas, además de fomentar prácticas que reduzcan la deforestación y la degradación ambiental.



ODS 17: Alianzas para lograr los objetivos. El concurso promueve la colaboración entre instituciones educativas, empresas y entidades públicas, creando sinergias para avanzar hacia objetivos comunes de sostenibilidad.